

FIRST LINE

EFFECTOS ESENCIALES. NUESTRA MANERA.

First Line fue creada para todos los guitarristas, desde quienes dan sus primeros pasos con pedales hasta músicos experimentados. Efectos esenciales con gran sonido, facilidad de uso y versatilidad, manteniendo una propuesta accesible sin comprometer calidad.

CONOCÉ TODA LA FAMILIA



COMPRESSOR
Control sutil sin perder dinámica.



SCREAMER
El clásico más transparente.



OVERDRIVE
Versatilidad y respuesta natural.



DISTORTION
Distorsión con carácter definido.



FUZZ
Fuzz clásico, más versatilidad de ajuste.



BREAKER
Feel, dinámica y amplio rango de respuesta.



SONIC IX
Leads con cuerpo, matices y definición.



OCTA FUZZ
Fuzz + octava.



FIRST LINE



BREAKER

La evolución de un clásico, llevada un paso más allá.

MANUAL DEL USUARIO

DESCUBRÍ MÁS EN
mazafox.com.ar

Escaneá el QR para ver más



BREAKER

LA EVOLUCIÓN DE UN CLÁSICO

Breaker es nuestra evolución del legendario Bluesbreaker, uno de los circuitos de overdrive más reinterpretados de la historia. Con el tiempo, numerosas compañías desarrollaron sus propias versiones y ayudaron a devolver este tipo de respuesta a las pedaleras de una nueva generación de músicos.

Partimos de esa esencia y fuimos más allá: refinamos su respuesta para lograr un audio más abierto y definido, con mejoras significativas en la sensación al tocar, la dinámica y el tono final.

El resultado es un overdrive expresivo, sensible al ataque y capaz de integrarse naturalmente con tu guitarra, amplificador o emulador de amp, conservando el carácter que convirtió a este diseño en un clásico.

Su respuesta abierta, dinámica y sensible al toque lo convierte en una gran elección para contextos worship. Pero Breaker no se limita a un estilo: se adapta con naturalidad a distintas guitarras, amplificadores y formas de tocar, manteniendo claridad, expresión y musicalidad.

ABIERTO · DINÁMICO · EXPRESIVO

Desde un empuje sutil hasta un overdrive con cuerpo y carácter, sin perder definición.

CONTROLES

FIRST LINE

VOLUME

Ajusta el nivel de salida del efecto. Permite igualar la señal o utilizar Breaker para empujar un amplificador u otro pedal.

DRIVE

Controla la cantidad de ganancia, desde un overdrive suave y dinámico hasta una saturación con mayor cuerpo, sustain y carácter.

TOPE

Permite adaptar el balance tonal del pedal a tu guitarra, amplificador y forma de tocar, desde una respuesta más cálida hasta un sonido más abierto y definido.

MODE

Selecciona entre dos modos que cambian la dinámica, la ganancia y la sensación al tocar. Permite adaptar Breaker a diferentes guitarras, amplificadores y emuladores de amp.

TIP DE USO

Los controles interactúan entre sí y responden de forma muy musical. Con pequeños ajustes en Volume, Drive, Tone y Mode vas a encontrar fácilmente el audio deseado. Breaker es un pedal versátil que siempre rendirá en tu set.

ALIMENTACIÓN

⊕ ⊖ ⊖ 9V DC · negativo al centro · conector estándar 2.1 mm



Consumo: 5 mA

● Switch True Bypass



¡IMPORTANTE

No utilizar fuentes de baja calidad, sin buen filtrado o regulación; pueden generar ruidos indeseados o dañar el pedal.