

MAGIC LEAD DELAY & REVERB

La versión Magic DMR nos inspiró a crear un nuevo algoritmo, que permita ser increíblemente funcional para colocar al final de tu cadena de efectos. 100% ideal para hacer solos y arreglos, ya que da el ambiente perfecto para sonidos lead. Resuelve lo que múltiples pedales hacen, en un compacto y práctico pedal. A diferencia del DMR que estaba apuntado a sonidos ambientes con una reverb sostenida, acá se busca la mezcla de los dos efectos para lograr redondear los audios finales. Posee un delay de alta calidad y calidez, que llega a 1.2 segundos de retardo, sin saturar las repeticiones, más una reverb tipo room/hall, con un decay natural, para lograr un audio super orgánico, como todo músico sueña lograr conseguir. Guitarristas, bajistas y todo aquel utilice un instrumento, podrá disfrutar de este sensacional pedal, ya que siempre suma y aporta mejoras al sonido. Lo genial, es que es compatible con cualquier estilo musical, ya que siempre te brindará beneficios al audio final.

Su sencillez en los controles, su tremenda calidad sonora, conseguirá que no puedas dejar de usarlo. La activación del efecto es True Bypass como todos nuestros pedales. Se alimenta únicamente con fuente de 9v DC (negativo al centro). Su consumo es de 60 mA. El pedal posee un año de garantía.

IMPORTANTE: NO utilizar fuentes o transformadores de baja calidad que no posean un buen filtrado o no tengan regulación, ya que las mismas pueden dañar severamente el pedal, como así también generar ruidos indeseados. Por cualquier inquietud pongase en contacto con nosotros a través del sitio web.

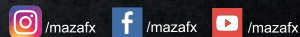
PEDALES DE EFECTOS



Manual de usuario



www.mazafx.com.ar



www.mazafx.com.ar



Repeat: Ajusta la cantidad de repeticiones. Una repetición o infinitas repeticiones.

LED: indica efecto activado

Blend: Regula la mezcla de la señal con o sin efecto.

OUT: Salida del efecto

SWITCH ON/OFF: True bypass

ALIMENTACIÓN: 9v DC negativo al centro. Consumo: 60 mA



Time: Ajusta el tiempo de retardo del delay 0 a 1200ms.

Reverb: Ajusta la cantidad de reverb. Cuando el pot está cerrado, no hay reverb. Si quieres utilizar la reverb sola, debes cerrar el pote de time y repeat.

IN: Entrada del efecto

Tip: Para redondear tu sonido lead, ajustá la Reverb a las 12hs, el Time a las 13hs, las repeticiones a las 9hs. Por último el pote de Blend entre las 9 y 10hs.

MAGIC LEAD DELAY & REVERB

Beautiful natural sound!

www.mazafx.com.ar

Lo encendes y no lo apagás más!!

